

CAMPUS VERSAILLES

Patrimoine
& Artisanat
d'Excellence

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

SAUVE QUI PIERRE !

SAMEDI 19 SEPTEMBRE 2026

Rejoignez-nous sur



Suivez notre newsletter



Campus Versailles
3 avenue Rockefeller
Grande Écurie du Roi
78000 Versailles

campusversailles.fr
contact@campusversailles.fr





PROGRAMME

VISITES - 11H ET 16H

PETITE MARCHÉ DANS LA GRANDE ÉCURIE

Pourquoi le Campus Versailles a-t-il pris place dans la Grande Écurie du Roi ? Remontez le fil de son histoire, de l'école des Pages à aujourd'hui, et découvrez comment ce lieu emblématique continue de se réinventer au service de la transmission des savoir-faire.

» Point de départ à l'entrée du Campus

CONFÉRENCE « CONSERVER, C'EST TRANSFORMER » - 14H30

ENTREZ DANS LES COULISSES DU FUTUR CAMPUS : SUR LES TRACES DU CHANTIER

Dans quelques mois, le Campus Versailles ouvrira un nouvel espace de 3 000 m² dans la Grande Écurie.

Philippe Prost, architecte du projet, raconte les choix qui ont guidé cette réhabilitation, entre héritage, réemploi et nouveaux usages.

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE

Du chantier aux premières esquisses : photographies et perspectives racontent la transformation de ce lieu iconique.

« Sauve qui pierre » au Campus Versailles ! Découvrez les coulisses d'un monde d'artisanat et de savoir-faire d'excellence. Rencontrez les entreprises et les artisans qui préservent, restaurent et réinventent notre patrimoine, à la lumière des défis actuels.

DÉMONSTRATIONS & ATELIERS EN CONTINU - DE 10H À 18H

DANS LES COULISSES D'UN CHANTIER

CHAPELLE - LÉON GROSSE PATRIMOINE

Spécialisée dans la restauration des monuments historiques, l'entreprise Chapelle participe à la réhabilitation du Campus. Ses équipes vous initient à la gravure sur pierre.

» Cour de la Grande Écurie

TAILLEZ LA PIERRE !

H.CHEVALIER

Mettez-vous dans la peau du restaurateur : étudiez les pathologies de la pierre et les techniques de restauration. Maniez les outils pour tailler votre propre pierre.

» Salle Pierre

LES MAINS DANS LE PLÂTRE

SOE STUC & STAFF

Spécialiste du stuc, du staff et de la décoration architecturale, SOE perpétue des techniques d'ornement traditionnelles. Réalisez un moulage en staff en suivant les gestes prodigués par les professionnels du décor patrimonial.

» Salle Orientation

COUVREZ-VOUS !

LAURENT CALMANOVICI,

MEILLEUR OUVRIER DE FRANCE

Expérimentez un métier essentiel du patrimoine : la couverture traditionnelle à travers la taille d'ardoise et l'emboutissage manuel du zinc.

» Salle Exposition



GRAVÉ DANS LA PIERRE

LAPIDORIUM

Artisans spécialisés dans la lettre gravée dans la pierre, ils vous initient à la gravure lapidaire et vous présentent les techniques et la précision d'un savoir-faire ancestral.

» [Salle Vatel](#)

DU BOIS AU TOIT

LE CHARPENTIER VOLANT

Jesse O'Scanlan est un ancien architecte reconverti en charpentier. Travaillant avec du « bois vert », bois de réemploi, il vous présente son savoir-faire.

» [Antichambre](#)

FERRONNERIE, LE MÉTAL ÇA SE TRAVAILLE !

FÉDÉRATION FRANÇAISE DU BÂTIMENT

L'atelier de métallerie SCM GOUGEON vous fait découvrir la ferronnerie : forge, cintrage... Devant vous se réalisent les gestes de mise en forme du métal.

» [Cour de la Grande Écurie](#)

LES COUVREURS À L'HONNEUR

FÉDÉRATION FRANÇAISE DU BÂTIMENT

Les entreprises adhérentes de la FFB mettent à l'honneur les métiers de la couverture. Essayez-vous à la taille d'ardoise et au découpage du métal à la cisaille.

» [Cour de la Grande Écurie](#)

SCULPTURE SUR BOIS

UNION COMPAGNONNIQUE

Institution emblématique de l'artisanat, l'Union Compagnonnique dévoile une exposition de chefs d'œuvres réalisés par leurs compagnons et vous réserve une démonstration de sculpture sur bois.

» [Passage tranquille](#)

RESTAURER POUR MIEUX RELIER

LA RELIURE DU LIMOUSIN

- ENTREPRISE DE MEMORIST

Spécialisée dans la restauration de documents et labellisée Entreprise du Patrimoine Vivant, La Reliure du Limousin vous invite à manipuler et à découvrir les gestes qui redonnent vie aux livres anciens.

» [Salle Riesener](#)

MÉDIATION

L'ATELIER! MAGAZINE Anne-Justine

Picard, créatrice de L'Atelier! Magazine, présente sa revue d'initiation à l'artisanat. Petits et grands, emparez-vous du **livret de jeu** sur la Grande Écurie et les métiers de l'artisanat.

» [Espace ludique](#)

EXPOSITION - UNE HORLOGE VERSAILLAISE, UN SAVOIR-FAIRE D'EXCEPTION

REMONTER LE TEMPS GRÂCE À L'INNOVATION

Découvrez pour la première fois, une horloge Louis XV exceptionnellement sortie des réserves de la Ville de Versailles. Derrière cette pièce remarquable se cache une aventure collective initiée par François Simon-Fustier, maître d'art en horlogerie, aux côtés de la Ville de Versailles. Dans le cadre du projet Chronospedia, cette campagne de numérisation et d'étude transforme un chef-d'œuvre horloger en véritable projet pédagogique, où les outils numériques deviennent un levier pour documenter, transmettre et préserver un savoir-faire ancestral.

Tout au long de la journée, découvrez les coulisses de cette recherche et rencontrez les spécialistes qui font dialoguer horlogerie d'art et innovation.

Avec le soutien de la DRAC Île de France

En collaboration avec



LE CAMPUS VERSAILLES

Le Campus Versailles est un réseau et un lieu où découvrir, pratiquer et se former aux métiers du patrimoine et de l'artisanat.

Inauguré en 2021 au cœur de la Grande Écurie du château de Versailles, il intervient sur 5 filières d'excellence : métiers d'art, patrimoine bâti, horticulture et paysage, gastronomie et tourisme.

Il a pour ambition de transmettre et enrichir les compétences et les savoir-faire au service d'une nouvelle génération d'artisans.

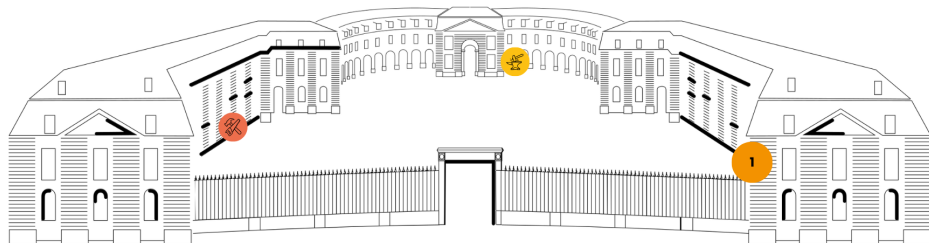
STAND CAMPUS VERSAILLES

Toute la journée, venez rencontrer l'équipe du Campus sur notre stand, découvrir nos formations et programmes d'initiation aux métiers de l'artisanat, et poser toutes vos questions.

Si vous souhaitez visiter nos ateliers de fabrication sur demande, adressez-vous à l'un des membres de l'équipe.

» Point information

LA GRANDE ÉCURIE



1

Campus Versailles, aile de Paris

Entrée
Stands et conférence à l'intérieur



Cour arrière et salle pierre

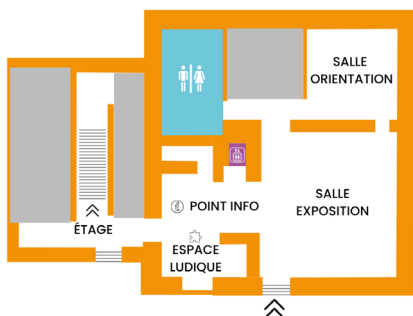
Atelier taille de pierre avec H.Chevalier
Atelier ferronnerie avec la Fédération Française
du Bâtiment (FFB)
Atelier couverture avec la FFB



Aile de Saint-Cloud

Atelier gravure sur pierre avec
Chapelle - Léon Grosse Patrimoine

REZ-DE-CHAUSSEE



1ER ÉTAGE

