

# PRÉPA MAX

## CLASSE PRÉPARATOIRE

### MÉTIER D'ART D'EXCELLENCE

#### PUBLICS CIBLES

- » Jeunes de moins de 25 ans
- » Post Bac (G, T ou Pro et BMA) ou étudiants en réorientation

#### PRÉREQUIS ATTENDUS

Appétence pour les métiers d'art

#### ADMISSION

Sur dossier. Hors Parcoursup.

#### LIEUX DE FORMATION

- » Campus Versailles
- » Académie des Métiers d'Art de Pantin
- » Lieux partenaires (mobilité requise entre les sites)

#### DATES ET DURÉE

1 an (septembre - juin). Stage de 6 semaines minimum en fin d'année.

#### TARIFS

Selon quotient familial, voir notre site web.

Conçue en partenariat avec l'Académie des Métiers d'Art de Pantin, cette classe préparatoire inédite s'adresse aux jeunes, bacheliers ou non, motivés et désireux d'exercer un métier d'art mais indécis au sujet de la spécialité à choisir.

Véritable exploration des pratiques et des matières, elle est volontairement accessible à tous les candidats motivés à titre gracieux ou modique, et favorise l'immersion dans cet environnement spécifique, souvent perçu comme inaccessible.

## Objectifs

Cette formation est un programme d'initiation aux métiers d'art et aux savoir-faire d'excellence.

Elle permet aux étudiants de préciser leur projet professionnel grâce à la découverte des gestes et des matériaux de l'artisanat d'art. A travers plusieurs cycles thématiques et différents plateaux techniques, ils développent leurs compétences manuelles, leur créativité et leur connaissance du secteur.

Conduits par des intervenants experts dans leur domaine, les cours permettent aussi aux étudiants de mieux connaître les formations supérieures et leurs spécificités, pour déterminer la plus adaptée à leur profil et de se préparer à leurs processus d'admission.

À la fin de l'année, les étudiants peuvent rejoindre l'une des écoles partenaires ou une formation dans les métiers d'art (ébénisterie, joaillerie, création textile, broderie, céramique, etc.).



# PRÉPA MAX

## CLASSE PRÉPARATOIRE

### MÉTIERS D'ART D'EXCELLENCE

## Contenus

Cette formation est centrée sur la pratique en atelier. Elle s'articule sur différents plateaux techniques selon les matériaux.

### CYCLES MATÉRIAUX

4 cycles : bois, métal, textile et terre/verre

- » Pratique en atelier
- » Projets individuels de conception
- » Projets collectifs de fabrication
- » Soutenances individuelles de projets
- » Workshops chez nos partenaires

### MATIÈRES TRANSVERSES

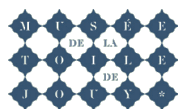
- » Méthodologie et démarche projet
- » Histoire de l'art, de l'artisanat et des techniques
- » Dessin et expression graphique
- » Nombreuses visites et sorties culturelles

### CONNAISSANCE DE SOI

- » Mentorat individuel
- » Accompagnement à l'orientation
- » Présentation du secteur et des formations
- » Préparation d'un book

Pour toute question relative à la formation, l'accessibilité ou l'hébergement, contactez [formation@campusversailles.fr](mailto:formation@campusversailles.fr)

Nos établissements partenaires



En partenariat avec

Académie des Métiers d'Art

### Le Label "Campus"

- » Construire son réseau
- » Apprendre par le faire
- » Visiter les coulisses de lieux patrimoniaux
- » Bénéficier d'un suivi personnalisé
- » S'initier à l'entrepreneuriat
- » Partager un esprit de corps
- » Élargir son horizon
- » Rejoindre des parcours de formation innovants

Mis à jour le 11/02/2026

Plus d'informations sur [campusversailles.fr](http://campusversailles.fr)

