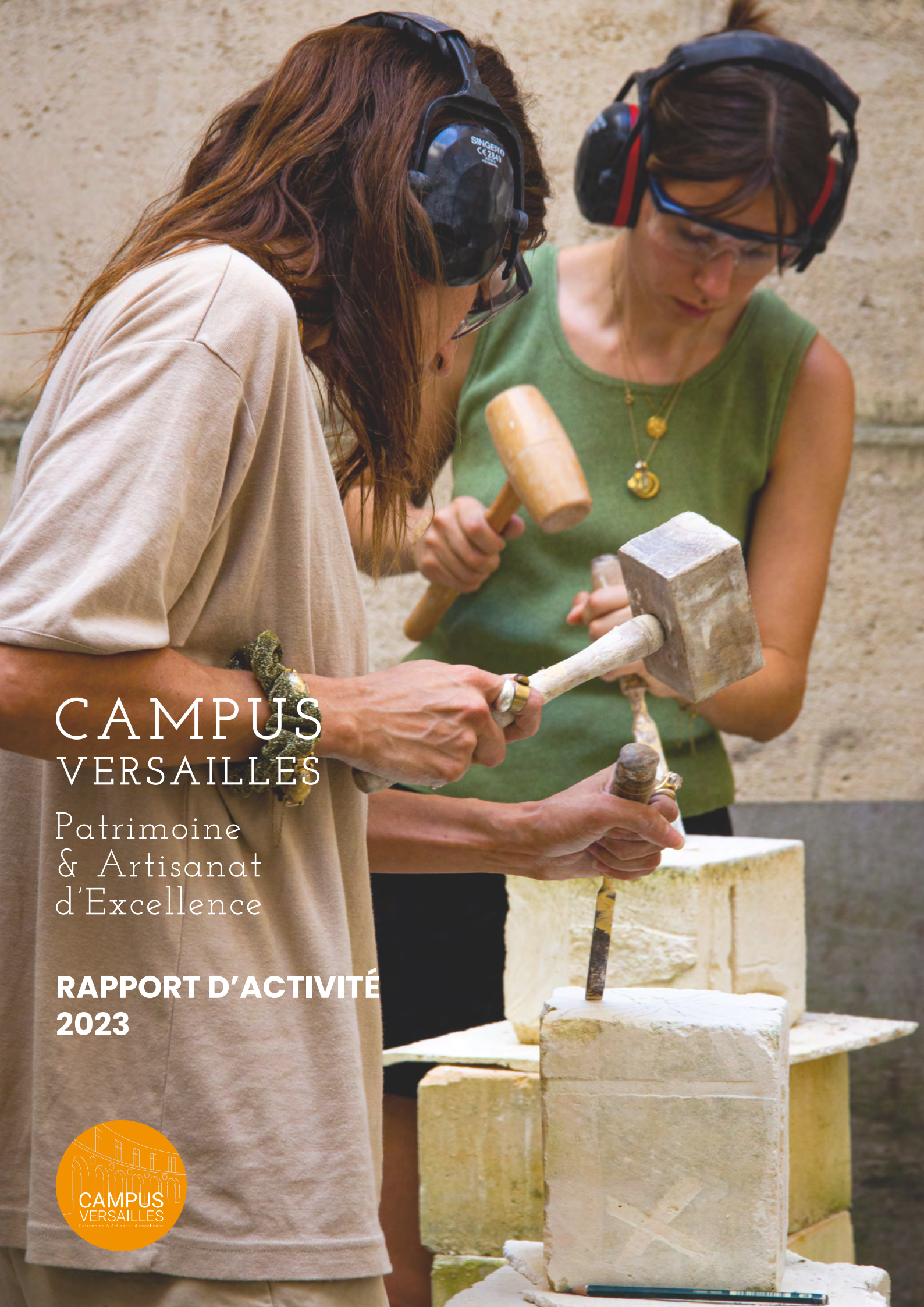




CAMPUS VERSAILLES

Patrimoine
& Artisanat
d'Excellence

**RAPPORT D'ACTIVITÉ
2023**





Cette année 2023, au Campus Versailles, nous avons vu des élèves de tous horizons réinventer un mobilier ensemble, élèves des lycées professionnels, de CY Ecole de design, de La Bonne Graine comme des apprentis d'Auteuil. C'est d'abord ce brassage précieux, émouvant et si rare de nos jours que permet le Campus Versailles. Il rassemble dans une émulation unique des publics apprenants et curieux ayant en partage la passion de l'artisanat et des savoir-faire.

Nous avons entendu les maillets, les échafaudages, les découpeuses lasers et les machines à coudre... Autant de sons qui remplissent si peu fréquemment les cours d'écoles et les bancs des universités. Dans les formations du Campus, autour du bois, de la gastronomie, de l'accueil, du textile ou du plâtre, on reste rarement assis toute une journée à un bureau ; on expérimente, on invente, on réessaye, on croise « le faire et l'esprit », à Versailles ou ailleurs. À notre tour, nous avons tenté de faire entendre des métiers, des profils, des parcours si peu entendus, si peu considérés. Des talents d'un autre type, heureux de ce qui leur arrive, s'autorisant au fil de l'année à investir un lieu d'exception qu'ils n'auraient peut-être pas jugé prêt à les accueillir.

Nous avons senti les effluves du Jardin du Parfumeur, les mets aromatisés lors de jurys gourmands, partagé des repas et des réflexions avec des chefs étoilés, des chefs d'ateliers, des chefs de rang, des Meilleurs Ouvriers de France, des Compagnons, des maraîchers et des artisans en devenir.

Nous avons goûté à l'audace des bâtisseurs de demain qui inventent d'autres matériaux, d'autres objets, d'autres organes de production mais aussi d'autres manières de voyager, de visiter, qui osent repenser la mise en valeur de leur monument. L'entrepreneuriat au Campus est un enseignement et un état d'esprit et nous avons à cœur d'y accompagner les plus jeunes et les professionnels installés ; de favoriser la reprise par une génération ingénieuse.

Nous avons touché au sens même de la transmission, envisagé une autre façon d'apprendre grâce à des formateurs originaux, engagés de l'Éducation nationale, des CFA et des universités, mais aussi des professionnels de tous bords, tapissiers ou makers dont la passion est de transmettre, dont le point commun est de s'autoriser l'innovation pédagogique. À notre tour, nous avons été touchés au cours de conférences et de tables rondes, de festivals en masterclasses, par les témoignages de professionnels qui ne baissent pas les bras pour transmettre leur geste ou leur entreprise, qui œuvrent pour le beau ou la sobriété.

A l'heure de la virtualisation du monde, de son artificialisation, le Campus Versailles sollicite nos sens, questionne le sens du monde d'aujourd'hui pour faire de l'artisanat et du patrimoine des sujets désirables et des métiers d'avenir.

Vivier de talents, sas vers d'autres aventures pour des jeunes qui en sortent consolidés, confortés dans leur choix et surtout heureux : le Campus Versailles est la première étape d'un rêve réalisé.

SOMMAIRE

LE CAMPUS VERSAILLES	5
2023 EN CHIFFRES	6
TEMPS FORTS :	
» FORMER	8
» ORIENTER	10
» MONTRER	12
» ANIMER	14
FAIRE RAYONNER NOS ACTIONS	15
GOUVERNANCE	16
PARTENAIRES & FINANCEMENT	18
ÉQUIPE	20
RAPPORT DE GESTION	22
CRÉDITS	24



LE CAMPUS VERSAILLES

Faire naître des vocations dans l'artisanat

Inauguré en 2021 au cœur de la Grande Écurie du château de Versailles, le Campus Versailles est un lieu de formation, de pratique et d'échange dédié au renouveau des métiers du patrimoine et de l'artisanat d'excellence. Il intervient sur 5 filières qui embrassent la richesse et l'excellence de notre patrimoine : les métiers d'art, la gastronomie, le patrimoine bâti, l'horticulture et le paysage et le tourisme.

Le Campus développe des formations innovantes, crée un espace de mutualisation et de partage entre entreprises, artisans et acteurs de l'éducation, et fait rayonner les métiers, les parcours et les perspectives.

Stratégie 2022-2026

Depuis sa constitution en septembre 2020, l'équipe opérationnelle du Campus Versailles a établi une stratégie en 4 axes pour donner une boussole et un cadre concret à son action.

1. DÉVELOPPER L'ATTRACTIVITÉ DES FILIÈRES ET L'OFFRE DE FORMATION

UNE OFFRE DIRECTE avec une pédagogie innovante et transverse (entrepreneuriat, numérique, transition écologique, mentorat...) qui fait appel à un réseau de formateurs professionnels encore peu sollicités.

- » En orientation et en formation initiale :
 - Des modules en lien avec les filières du Campus dans les formations infra-bac
 - L'orientation et les passerelles SCO/SUP
 - Les offres de formation de découverte / classes préparatoires
 - Des formations techniques en apprentissage
 - Les doubles diplômes : école d'ingénieur et école de commerce / diplômes d'artisans

- » En formation continue
 - Un catalogue de formation continue pour les artisans et les reconvertis
 - L'offre et les outils de formation des formateurs

UNE OFFRE INDIRECTE

- » Attirer des organismes de formation en résidence au Campus et créer des passerelles
- » Labelliser des formations de partenaires du Campus en leur apportant innovation pédagogique, réseau et visibilité

2. FAIRE RAYONNER LES SAVOIR-FAIRE ET LA CULTURE DE L'ARTISANAT

- » Structurer le réseau du Campus avec les partenaires professionnels et académiques
- » Positionner le Campus dans la vie des acteurs du secteur
- » Devenir un think tank & une communauté du patrimoine et de l'artisanat
- » Déployer une programmation culturelle riche et originale
- » Développer des partenariats à l'étranger
- » Créer une offre inédite de pratique amateur

3. DÉVELOPPER UN TIERS-LIEU ICONIQUE ET MUTUALISÉ

- » Aggrandir le Campus avec des espaces accueillant des ateliers de pratique
- » Accueillir des organismes de formation et des jeunes entreprises (École Supérieure du Bois, Compagnons du Devoir...)
- » Structurer une offre d'ateliers partagés
- » Ouvrir un restaurant d'application
- » Développer une vie de Campus

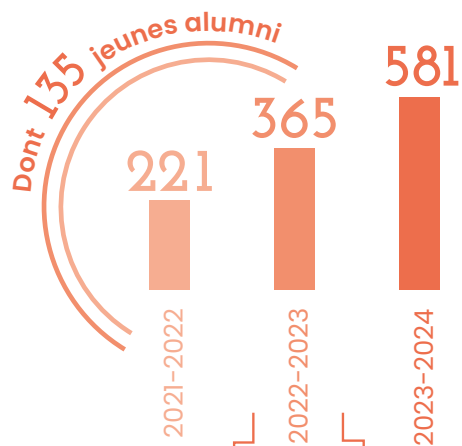
4. STRUCTURER ET PÉRENNISER LE MODÈLE ÉCONOMIQUE, JURIDIQUE ET DE GOUVERNANCE ORIGINALE DU CAMPUS

- » Inventer un modèle de tiers-lieu à la fois non lucratif et vertueux financièrement
- » Consolider les financements publics qui permettent l'impulsion du Campus dans le cadre emblématique notamment du programme Compétences et métiers d'avenir
- » Rassembler une communauté d'entreprises, fondations et fédérations pour assurer le financement mixte des formations et programmes
- » Développer des activités rémunératrices qui contribuent à financer le volet gratuit du Campus
- » Créer des collèges professionnels, académiques et institutionnels, associatifs pour penser le futur des métiers de l'artisanat et du patrimoine, de l'insertion des jeunes et la transmission des savoirs.

2023 EN CHIFFRES

NOS APPRENANTS

En formation initiale et continue



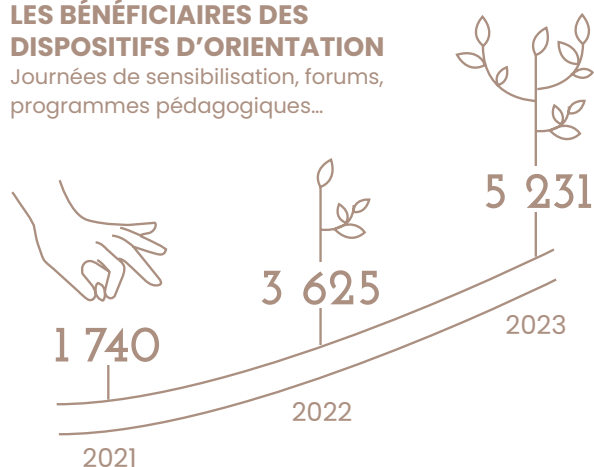
82%

des étudiants de la promotion 2022-2023 poursuivent leurs études cette année



LES BÉNÉFICIAIRES DES DISPOSITIFS D'ORIENTATION

Journées de sensibilisation, forums, programmes pédagogiques...



2023 EN CHIFFRES

11 188 VISITEURS

AU CAMPUS VERSAILLES



5 193

MEMBRES DE LA COMMUNAUTÉ EN LIGNE





TABLE À QUATRE
COUSSURES
1860
Exposition universelle pour la
monnaie et les médailles
L. Steiner
de l'École de Beaux-Arts
de l'École de Médecine

TEMPS FORTS : FORMER

Formations initiales

L'année scolaire 2022-2023 s'est achevée par la clôture de 5 formations initiales. 82% des étudiants de cette promotion ont poursuivi leurs études, dans des formations aussi diverses que la facture instrumentale, la menuiserie ou la cuisine végétale.

La rentrée scolaire de septembre 2023 a donné lieu à l'accueil de 7 nouvelles promotions d'élèves et d'étudiants dans le cadre de formations portées par le Campus Versailles et ses partenaires académiques.

D.U DESIGN & MÉTIERS DU BOIS (DU DMB) ET MÉTIERS DE LA CONSTRUCTION ET DU PATRIMOINE BÂTI (DU MCPB)

Troisième rentrée de ces deux diplômes universitaires créés en partenariat avec CY Cergy Paris Université. Des formations à l'attractivité et à la notoriété en hausse dont témoignent les effectifs complets cette année avec 15 étudiants par formation. Le DU MCPB accueille par ailleurs cette année 60% d'étudiants boursiers contre 40% l'an dernier.

PRÉPA MAX

Lancement d'une classe préparatoire aux métiers d'art d'excellence, co-créée en partenariat avec l'Académie des Métiers d'Art de Pantin. Cette nouvelle formation originale, totalement gratuite pour la première année, vise à initier des jeunes motivés par l'artisanat d'art mais indécis quant à leur spécialité, aux gestes et aux savoir-faire au travers de 4 modules axés sur les matériaux : bois, textile, métal et terre (verre, plâtre, céramique). Complète, la première promotion accueille 15 apprenants venus de toute la France.

LICENCE PROFESSIONNELLE TRILINGUE TOURISME INTERNATIONAL

Lancement de cette nouvelle licence créée en partenariat avec CY Cergy Paris Université. Ce nouveau cursus s'adresse à des jeunes majoritairement issus de voie professionnelle (Bac Pro Accueil) qui cherchent

à poursuivre des études supérieures courtes et professionnalisantes. Outre la dimension internationale, il intègre les enjeux de tourisme durable et se dote d'une coloration patrimoniale.

M.C PLÂTRIER DANS LE PATRIMOINE

Transformation de cette formation existante vers un cursus diplômant et en apprentissage : d'une Formation Certifiante d'Initiative Locale (FCIL) à une Mention Complémentaire (MC). Pour la 3^e année, cette formation co-portée par le Campus Versailles et l'Académie de Versailles, plus particulièrement le lycée professionnel Jean Monnet de Montrouge, accueille 12 élèves.

PASS SUP GASTRONOMIE ET ACCUEIL & TOURISME

Poursuite du dispositif des Pass Sup dans ces deux filières, en partenariat avec CY Cergy Paris Université. Une quarantaine d'étudiants de l'Académie de Versailles, sélectionnés sur dossier, participent à ce programme d'accompagnement vers les études supérieures pour les élèves de voie professionnelle.

CHIFFRES CLEFS

- » 132 étudiants
- » 7 formations initiales
- » 2 chantiers écoles

Le mentorat individuel, un atout pour les étudiants

Angèle Lesluin, étudiante, a été accompagnée pendant une année par Xavier-Romarc Saumon, directeur du Conservatoire de Versailles Grand Parc. Ils témoignent en vidéo de cette année d'échanges fructueux. Regardez la vidéo en flashant le QR code ou en suivant ce lien : bit.ly/3WQlvF6





Formations continues _____

DEVENIR ARTISAN

Ouverture du programme d'accompagnement pour les adultes en reconversion vers l'artisanat. Co-crée avec Artisans d'Avenir, il vise à donner les outils indispensables pour accompagner la création, le développement ou la reprise d'une activité. Organisée d'avril à juin 2023, la première promotion a accueilli 7 apprenants en reconversion vers les métiers de mosaïste, ébéniste, restauratrice de tableaux...

Témoignages d'apprenants

« D'incroyables rencontres, un programme qui n'aurait pas pu tomber mieux pour confirmer mon projet ! »
- Camille F., Parcours Devenir artisan 2023

« J'ai adoré échanger avec les intervenants de la formation, tous très compétents et pertinents. Ces discussions m'ont conforté sur mon projet professionnel dans l'artisanat. »
- Yoann C., Parcours Devenir artisan 2023

FORMATIONS DE FORMATEURS

Poursuite du développement des formations des professionnels de l'éducation dans le cadre de l'École Académique de la Formation Continue (EAFC). Sur des thématiques transversales mais aussi sur des enjeux liés à nos filières, ces formations d'une journée renforcent les compétences des professeurs de l'Éducation nationale.

Une responsable du développement des formations continues a été recrutée en novembre 2023 pour porter le développement de cette mission.

CHIFFRES CLEFS

» 287 enseignants formés dans le cadre de l'EAFC sur l'année scolaire

TEMPS FORTS : ORIENTER

Dispositifs pédagogiques

Avec près de 1200 jeunes accueillis au Campus, la mission de sensibilisation et d'orientation a été particulièrement dynamique en 2023.

LUNDIS DE LA VOIE PRO

Deuxième édition de ce dispositif constitué de 5 journées dédiées à la découverte d'une filière de métiers pour des collégiens : visites et présentations des formations de l'Académie. Parmi les temps forts, la rencontre avec les fontainiers du château de Versailles autour du chantier du Buffet d'Eau, les ateliers vitrines et signalétiques proposées par les lycées professionnels au Campus, ou encore les ateliers de fleuristerie et de maraîchage proposés par des professionnels et des écoles.

VISITES DE CLASSES

À la demande des équipes pédagogiques des établissements scolaires ou d'associations ou dans le cadre du dispositif des 1000 Stages de découverte, l'équipe a accueilli de nombreux groupes de jeunes pour découvrir le Campus Versailles. Au programme de ces visites : un quiz sur les métiers et le patrimoine, une visite des espaces et un jeu de piste pour s'intéresser à l'artisanat de manière ludique.

« UN DÎNER AU CHÂTEAU »

Une cinquantaine d'apprenants italiens, lettons et français ont pris part au projet Erasmus+ « Un dîner au Château », autour de l'histoire de la gastronomie en Europe. Soutenu par le Campus

Versailles dans le cadre de son hôtel à projets, le projet rassemblait notamment, du côté français, CY Cergy Paris Université et le lycée des métiers Santos Dumont de Saint-Cloud. Point d'orgue du programme : un dîner d'exception organisé au château de Versailles en mars pour un parterre d'invités issus du monde académique et de la gastronomie et entièrement préparé par les apprenants.

CHIFFRES CLEFS

- » 504 élèves accueillis pour des visites et présentations des métiers
- » 675 élèves accueillis dans le cadre de dispositifs pédagogiques

Journées des Métiers de l'Accueil, du Tourisme et de l'Événementiel de l'Académie de Versailles

Le 6 avril 2023, 40 proviseurs ont signé la convention de partenariat donnant naissance à l'École des Métiers de l'Accueil de Versailles. Ce réseau de lycées professionnels vise à développer les initiatives pédagogiques, à mutualiser les ressources et à promouvoir le dynamisme de la filière. Créé sur le modèle de l'École Hôtelière de Versailles, ce réseau a été impulsé par Nadia Tikobaïne, Inspectrice de l'Éducation Nationale en filière Accueil & Tourisme.



Offre jeunes & familles

RENDEZ-VOUS INDIVIDUELS D'ORIENTATION

Création de ces rendez-vous mensuels : une heure de coaching par Annick Diolez, spécialisée dans les formations de l'artisanat, proposée gratuitement aux jeunes et à leurs familles, sur place ou en visio. Ce dispositif répond à une demande croissante d'informations et d'aide à l'orientation personnalisée.

FORUMS D'ORIENTATION

Organisés deux fois par an, ils ont permis aux collégiens en décembre et aux lycéens en février de rencontrer des représentants et des étudiants d'une quarantaine d'organismes de formation sur nos 5 filières.

FORUM DE L'APPRENTISSAGE

Organisé le 24 mai 2023, il a permis à une centaine de jeunes de rencontrer des entreprises qui recrutent sous forme de speed-meetings.

CHIFFRES CLEFS

- » 27 personnes reçues en entretiens individuels d'orientation
- » 1588 visiteurs à nos forums d'orientation au Campus



TEMPS FORTS : MONTRER



Une programmation originale

FESTIVAL FAIRESPECTIVES

La deuxième édition de ce festival, création originale du Campus Versailles, s'est déroulée les 17 et 18 novembre 2023. 2 jours de débats, de rencontres et d'ateliers pour montrer l'engagement des artisans dans la transition écologique : du réemploi des matériaux à la revitalisation de territoires ruraux, de méthodes de production plus vertueuses à un imaginaire désirable autour des objets. Parmi les invités de marque de l'édition 2023 : Hugues Jacquet, Damien Deville, Gabrielle Légeret, Philippe Huppé, Marc Bayard, Jean-Baptiste Sénéquier...

Fairespectives : ils en parlent

« Un immense merci pour la qualité de ce festival. C'était sublime ! » – Gabrielle Légeret, fondatrice, De l'Or dans les mains

« La pertinence des sujets traités et la qualité des interventions hissent ce festival au rang des rendez-vous à ne plus manquer ! » – Charlotte Du Vivier Lebrun, directrice du musée de la Toile de Jouy

TABLES RONDES ET CONFÉRENCES

7 tables rondes ont réuni des penseurs et des faiseurs autour d'enjeux contemporains liés à leurs métiers et à nos filières. Parmi celles-ci, « Bâtisseurs de cathédrales » par François Icher, historien spécialiste du Compagnonnage et Frédéric Thibault, sculpteur sur pierre, ou encore « Trajectoire d'entreprise : Ateliers de France » avec Philippe Courtois, son directeur de la communication et du développement.

ATELIERS ET STAGES D'INITIATION

Des sessions d'initiation aux pratiques artisanales pour le grand public, dès 10 ans, ont organisés lors des vacances scolaires, soit douze sessions dédiées à la découverte de la dorure, de la laque, taille de pierre, de l'ébénisterie, de la maroquinerie, de la broderie, de la calligraphie et du vitrail.

Les grands rendez-vous nationaux

JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART

La première participation du Campus à cet événement incontournable organisé par l'Institut National des Métiers d'Art a rassemblé une quinzaine d'artisans d'art émergents (bijoutière, tourneur sur bois, céramiste, marqueteuse de paille...), ne disposant pas, pour la plupart, d'un atelier accessible au public. Ils y ont pitché la vie des objets auxquels ils ont donné vie.

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Grand succès de fréquentation pour ce week-end à l'occasion duquel le Campus Versailles a ouvert ses portes pour la première fois le dimanche, en plus du samedi. Le vendredi, plus de 100 élèves ont profité des animations dans le cadre de l'opération des Enfants du Patrimoine. Un rendez-vous réunissant exposition, initiation, démonstration et conférence, axé sur la taille de pierre, et rassemblant une entreprise emblématique, H. Chevalier, deux jeunes artisans au parcours original, Orianne Pieragnolo et Louis Dutrieux de « La route de la pierre » et avec le concours de l'École de Chaillot.

CHIFFRES CLEFS

- » 30 événements grand public
- » 86 participants aux ateliers d'initiation
- » 2424 visiteurs pendant les Journées Européennes du Patrimoine 2023

TEMPS FORTS : ANIMER

Un réseau d'acteurs pluriels

SUMMER SCHOOLS

Une Summer school organisée en partenariat CY École de Design : une expérience mémorable pour les 15 étudiants en design saoudiens et français qui ont participé à cette première édition. Au programme de cette semaine : d'intenses travaux collectifs, des visites dans les ateliers de restauration du château de Versailles et une soirée aux Grandes Eaux Nocturnes.

Deux maisons de luxe françaises ont également choisi le Campus Versailles pour organiser leurs summer schools : c'est le cas de Cartier qui, dans le cadre de son mécénat en faveur du château de Versailles, a convié un groupe d'étudiants de la London Business School pour une semaine de workshops et de visites.

ACCUEIL DE DÉLÉGATIONS INTERNATIONALES

Pour faire connaître son modèle hybride et innovant, le Campus reçoit régulièrement des délégations internationales des secteurs de la formation, du patrimoine ou encore de la gastronomie : Chine, Indonésie, Lituanie, Chypre, Pays-Bas...

ACCUEIL DE PROFESSIONNELS

L'accueil régulier de réunions de professionnels conforte son rôle de tiers-lieu générateur d'échanges et de projets collectifs. Parmi eux, en 2023 : le Club Hôtelier 78, la CPME, la Fondation Un avenir ensemble, la Fondation d'entreprise Hermès, la FFB, les Secrétaires généraux ou les PSIEN de l'Académie de Versailles, le C2RMF, les réseaux thématiques des Campus des Métiers et Qualifications, les virtuoses des maisons LVMH, les acteurs de l'inclusion des Yvelines, la section francilienne de l'Association des Entreprises du Patrimoine Vivant (EPV)...



CHIFFRES CLEFS

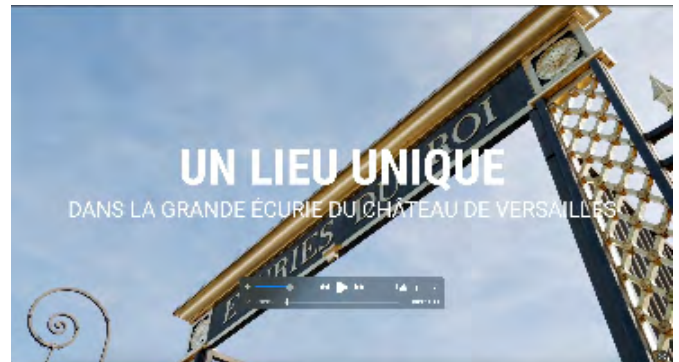
- » 9 délégations étrangères accueillies
- » 3 épreuves de concours des MOF hébergées : tonnellerie et vannerie, tournage sur bois et fonderie d'art
- » 3 séminaires professionnels organisés pour des maisons de luxe : Cartier, LVMH et Dior

FAIRE RAYONNER NOS ACTIONS

Prix du public

Le 19 décembre 2023, le Campus Versailles a remporté le Prix du Public parmi les 180 projets lauréats du programme Compétences et Métiers d'Avenir.

Lors de la journée nationale des CMA organisée par le Secrétariat Général pour l'Investissement au sein du Grand Amphithéâtre de la Sorbonne, le Campus Versailles s'est vu décerner le Prix du Public en présence de Sylvie Retailleau, Ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, Roland Lescure, Ministre délégué chargé de l'Industrie de France, Carole Grandjean, Ministre déléguée chargée de l'Enseignement et de la Formation professionnels, Christophe Kerrero, Recteur de la région académique Île-de-France et Bruno Bonnell, secrétaire général pour l'investissement.



Regardez la vidéo institutionnelle du Campus Versailles réalisée par Omnia Studio en flashant le QR code ou en suivant ce lien : bit.ly/4bw78Ng



Des outils professionnels

En 2023, le Campus a poursuivi le déploiement d'outils numériques adaptés à ses activités de lieu culturel et de réseau en déployant un logiciel de gestion de bases de données (CRM) collaboratif et une billetterie en ligne pour les événements gratuits et payants ouverts au grand public (Weezevent).

Pour accroître sa visibilité et améliorer la compréhension de ses missions, le Campus a également développé de nouveaux supports de communication :

- » Réalisation d'une vidéo institutionnelle et d'interviews avec le soutien de la Fondation Bettencourt Schueller
- » Enrichissement de la charte graphique avec un prestataire extérieur pour harmoniser l'ensemble des supports de communication et exprimer visuellement le positionnement
- » Création d'un agenda de programmation semestriel au format web et print.

LE LIEU

Aujourd'hui

Depuis la rentrée 2021, le Campus prend place dans le pavillon de tête de l'aile de Paris de la Grande Écurie, sur un site pilote d'une superficie de 1 000 m². Le lieu rassemble déjà des salles de formation, d'exposition, de réception et de création avec le Fablab.

A celles-ci s'est ajouté en 2023 un nouvel atelier dédié à la pratique de la taille de pierre, dans le corps central de la Grande Écurie. Mis à disposition de manière temporaire par le château de Versailles, il accueille des cours pour les étudiants, des ateliers d'initiation pour le grand public et des séances de découverte pour les scolaires.

Le Campus s'est, par ailleurs, doté, début 2024, d'un atelier de menuiserie. Celui-ci est logé dans le pavillon de queue de l'aile de Paris. Doté de machines professionnelles de qualité, cet atelier permet aujourd'hui au Campus d'accueillir toutes les formations dédiées aux métiers du bois.

Ces deux espaces ont pu être aménagés grâce au soutien de la Fondation Malatier-Jacquet.

Demain

Au site pilote s'ajouteront 3 000m² supplémentaires, à la rentrée 2026. En plus des espaces actuels, le Campus accueillera alors, dans l'aile de Saint-Cloud, des ateliers partagés, des espaces de réception, d'exposition et de conférence, une matériauthèque, un restaurant d'application et un incubateur de chefs.

L'Atelier d'Architecture Philippe Prost, Grand Prix national de l'architecture 2022, a été retenu au terme d'une procédure de concours pour l'aménagement de ces espaces.

L'agence Pierre Bortolussi, architecte en chef des monuments historiques, s'est vu confier quant à lui la maîtrise d'œuvre des espaces historiques (escaliers et chapelle).

Les études d'avant-projet sommaire (APS) ont été conduites par le groupement de maîtrise d'œuvre entre mai 2023 et mi-septembre 2023. Le dossier d'avant-projet sommaire a été validé par la maîtrise d'ouvrage et le Campus Versailles en octobre. Il a été demandé au groupement de maîtrise d'œuvre d'approfondir le projet dans la phase d'avant-projet détaillé (APD) et de proposer les solutions propres à rester dans l'enveloppe financière.

En parallèle de ces études, des financements complémentaires au financement du contrat de plan État-Région (CPER) ont été recherchés. Une subvention de 1,77 M€ a été obtenue sur le programme de transition environnementale du Ministère de l'Économie et des Finances (programme P348). Une subvention de 1 M€ a par ailleurs été obtenue auprès de la région Île de France au titre des Grands Lieux d'Innovation (GLI) en vue du financement des premiers équipements de l'aide de Saint-Cloud.



GOUVERNANCE

Conseil d'administration _____

Le Campus Versailles est constitué en association loi 1901 depuis mai 2022.

Son conseil d'administration est constitué des membres suivants **au 31 décembre 2023** :

CY CERGY PARIS UNIVERSITÉ

- » M. Laurent Gatineau, président de CY Cergy Paris Université, président de l'association Campus Versailles
- » M. Bruno Fiorio, VP CY Sup, secrétaire de l'association Campus Versailles

ACADÉMIE DE VERSAILLES

- » M. Étienne Champion, recteur
- » M. Benoît Verschaeve, secrétaire général

CHÂTEAU DE VERSAILLES

- » Mme Catherine Pégard, présidente
- » M. Thierry Gausseron, administrateur général

RÉGION ÎLE-DE-FRANCE

- » Mme Sylvie Piganeau, conseillère régionale d'Île-de-France

REPRÉSENTANTS DU COLLÈGE ENTREPRISES

- » M. Yann de Carne, président du GMH
- » M. Éric Angiboust, vice-président de l'ANEPV

REPRÉSENTANT DU COLLÈGE INSTITUTIONNELS

- » M. Benjamin Beaussant, directeur régional et interdépartemental de l'alimentation, de l'agriculture et de la forêt d'Île-de-France - ministère de l'agriculture et de la souveraineté alimentaire

REPRÉSENTANT DU COLLÈGE ACADÉMIQUES

- » M. Emmanuel Poirault, Fondation des Sciences du Patrimoine

REPRÉSENTANT DU COLLÈGE ASSOCIATIONS

- » M. Dominique Saffre, président de l'Union Compagnonnique, trésorier de l'association Campus Versailles



PARTENAIRES & FINANCEMENT

Fondateurs



La Fondation Malatier Jacquet a permis d'aménager les ateliers bois et pierre, espaces de pratique et de formation pour les générations actuelles et futures d'artisans.

TERRE & FILS

Le fonds Terre & Fils soutient le festival Fairespectives, dédié à la transition écologique dans l'artisanat.



Mécènes



La MGEN est partenaire du festival Fairespectives, dédié à la transition écologique dans l'artisanat.

MÉCÈNE PRINCIPAL ET FONDATEUR



Reconnue d'utilité publique depuis 1987

GRAND MÉCÈNE



MÉCÈNES PROJETS



La Fondation d'entreprise Hermès a créé et finance les programmes de sensibilisation Manufacto – La fabrique des savoir-faire, et Manuterra – Apprendre du vivant, coordonnés par le Campus Versailles sur le territoire de l'Académie de Versailles.

Soutiens publics



Yvelines
Le Département

Adhérents

Devenu association en mai 2022, le Campus Versailles rassemble 13 adhérents pour sa première année d'exercice complet. De nombreux aspirants adhérents seront accueillis en 2024.

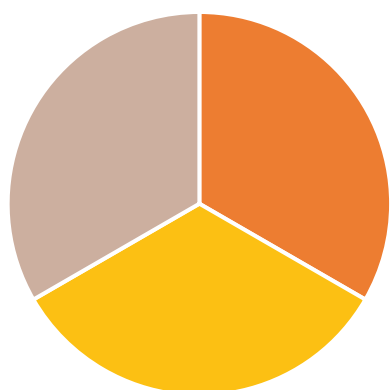
Ressources propres

Le Campus propose des services divers :

- » Abonnement au Fablab
- » Location d'espaces
- » Formations continues
- » Formations sur mesure
- » Stages d'initiation
- » Ateliers de team-building
- » Matériauthèque...

L'ensemble de ces activités lui permet de développer des activités rémunératrices qui contribuent à financer le volet gratuit du Campus et viennent compléter ses ressources.

RÉPARTITION DES FINANCEMENTS DU CAMPUS VERSAILLES EN 2023



- Financements publics
- Financements privés
- Ressources propres

Réseau

Ce réseau s'amplifie chaque année au gré de la création des projets et des formations nouvelles du Campus

ENTREPRISES ET INSTITUTIONS

Le Campus Versailles rassemble et coordonne un réseau d'acteurs professionnels (ANEPV, GMH, MOF, FFB, Ateliers de France...), institutionnels (Musée de la Toile de Jouy, INMA, Manufacture de Sèvres, JAD...) et du monde associatif (De l'or dans les mains, Rempart, Artisans d'Avenir, Union Compagnonnique...) avec lequel il développe des projets collaboratifs.

ÉTABLISSEMENTS DE FORMATION

Le Campus Versailles réunit également un ensemble de 113 établissements scolaires et du supérieur d'Île-de-France. Parmi eux :

- » **80** lycées professionnels et agricoles de l'Académie de Versailles, dont 22 dans les Yvelines, 17 dans l'Essonne, 21 dans les Hauts-de-Seine et 20 dans le Val d'Oise
- » **17** CFA franciliens
- » **13** établissements d'enseignement supérieur franciliens et nationaux
- » **3** laboratoires et centres de recherche

En partenariat avec les acteurs de cet écosystème, le Campus Versailles co-construit des formations, met en oeuvre des projets pédagogiques pluridisciplinaires, valorise le travail des apprenants, soutient l'accès à l'emploi des diplômés...

ÉQUIPE

Direction



Amélie de Ronseray
Co-directrice



Carole Héripret
Co-directrice

Ressources



Mohamed Bouzid
Responsable sécurité
& comptabilité



Corinne Lévy
Directrice
administrative
& financière



Agathe Nemitz
Responsable
administrative,
des services généraux
et de la vie du site

Communication



Anne-Claire Parize
Responsable
communication



Mathilde Quintela
Chargée de
communication



Guillemette Lhuillier
Responsable
événementiel



Lucie Lemasle
Cheffe de projets
évènementiels et
marketing
Référente vie étudiante



Astrid Brandt-Grau
Cheffe de projets
Campus pour le
château de Versailles

Référents pédagogiques



Bruno Fiorio
Directeur adjoint en
charge de la pédagogie
- formation initiale et
continue pour
l'enseignement
supérieur



Michel Goncalves
Inspecteur de
l'Education Nationale
réfèrent de la filière
Patrimoine bâti



Nicolas Cailleau
Inspecteur de
l'Education Nationale
réfèrent de la filière Art
& design



**Jean-Christophe da
Veiga**
Inspecteur de
l'Education Nationale
réfèrent de la filière Art
& design



Sylvie Jouanot
Inspectrice de
l'Education Nationale
réfèrent de la filière
Gastronomie

Formation



Mathilde Benkechida
Adjointe responsable
sécurité



Éric Vincent
Directeur des
formations



Mathilde Nasser
Responsable du
développement des
formations



Sétane Pekatautahi
Responsable du suivi et
de la vie des étudiants



Françoise Gomez
Coach en charge de
l'insertion, de
l'orientation et du
mentorat

Orientation



Ambroise de Vries
Fablab manager



Manon Lebeaux
Responsable des
partenariats entreprises
& écoles et des
dispositifs d'orientation



Flore Gay-Heuzy
Chargée de projets
pédagogiques,
événementiels et
programmation



Annick Diolez
Coach certifiée
en orientation



Sophie Coutelle
Chargée de mission
Ecole-Entreprise au sein
de l'Académie de
Versailles



Nadia Tikobaine
Inspectrice de
l'Education Nationale
référente de la filière
Accueil & tourisme



En apprentissage



Personnels portés par nos structures partenaires ou fondatrices

RAPPORT DE GESTION

EXTRAIT DU RAPPORT SUR LES OPÉRATIONS DE L'EXERCICE CLOS LE 31 DÉCEMBRE 2023, AINSI QUE SUR LES COMPTES ANNUELS DUDIT EXERCICE

L'année 2023 fut la première année d'exploitation complète du Campus Versailles, et le transfert des charges et produits du Campus s'est poursuivi de CY Cergy Paris Université à l'Association Campus Versailles en 2023.

Au quatrième trimestre 2023, l'association Campus Versailles a obtenu le renouvellement du Label CMQE – Campus des métiers et des qualifications d'excellence pour une durée de 5 ans.

SITUATION ET ACTIVITÉ DE L'ASSOCIATION AU COURS DE L'EXERCICE

L'activité réalisée au cours de l'exercice 2023 a généré :

1. Un résultat d'exploitation excédentaire de 568 799 €.

Le total des charges d'exploitation ressort à 1 864 737 € décomposé en :

- » 405 977 € d'achats et charges externes
- » 25 655 € d'impôts et taxes
- » 608 244 € de salaires et charges sociales
- » 9 858 € de dotation aux amortissements et autres charges
- » 815 004 € de Report de Fonds dédiés

Le total des produits d'exploitation ressort à 2 433 536 € décomposé en :

- » 34 860 € de cotisations
- » 291 722 € de ventes de biens et de services
- » 269 979 € de subventions et contributions d'organismes publics
- » 1 357 580 € de mécénat privé
- » 479 395 € d'utilisation des fonds dédiés en 2023, constitués en 2022

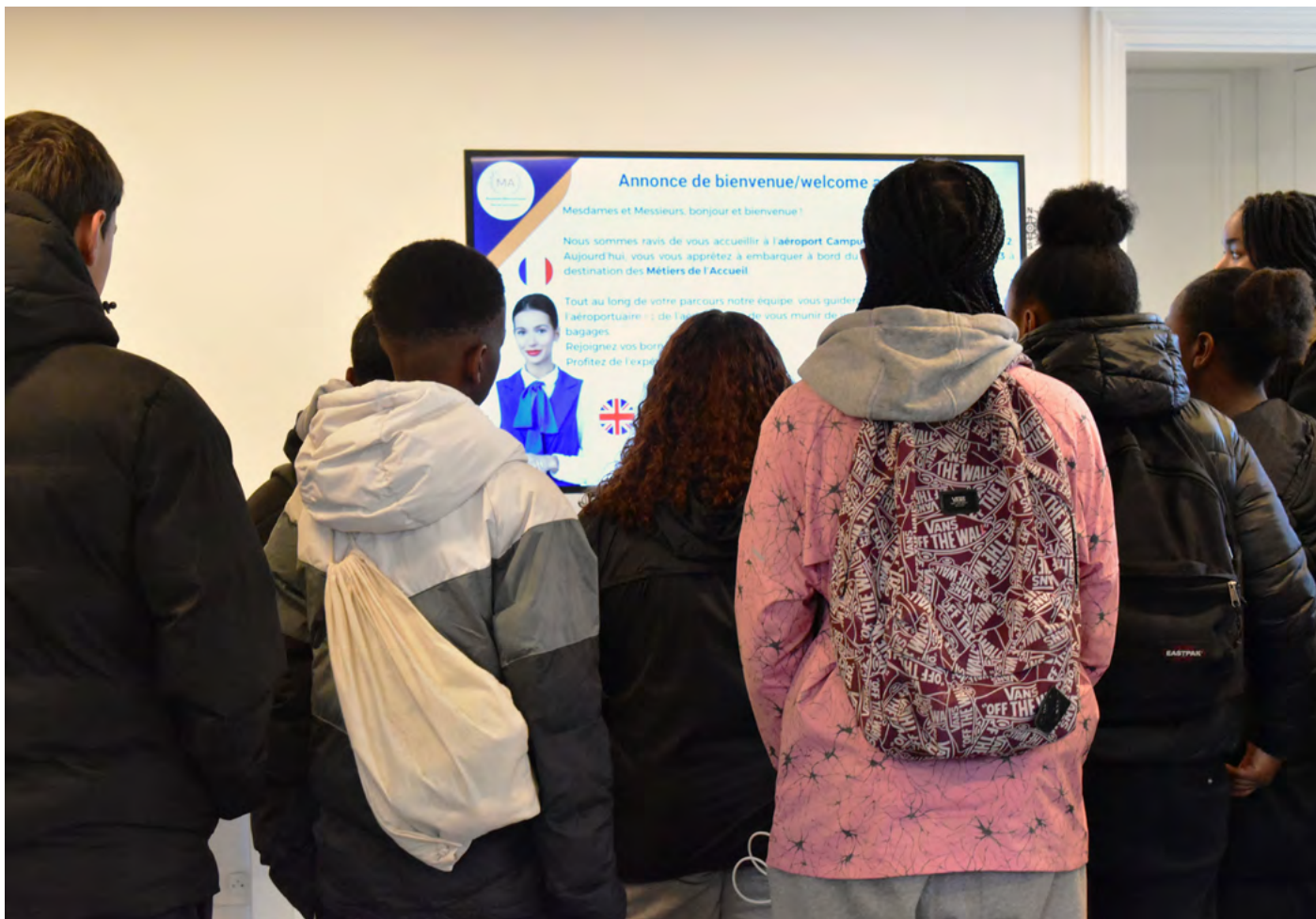
2. Un résultat financier de 11 987 €, constitué des produits de placements de la trésorerie du Campus Versailles en 2023.

En l'absence de résultat exceptionnel, les comptes de l'exercice 2023 se soldent donc par un résultat bénéficiaire de 577 909 €.

ÉVOLUTION PRÉVISIBLE ET PERSPECTIVES D'AVENIR

L'évolution de l'activité de notre association laisse escompter des résultats toujours bénéficiaires sur l'année 2024 du fait :

- » Du versement de 45% des fonds CMA fin 2023 permettant de couvrir les premières dépenses en lien avec le lancement de nouvelles formations
- » De la signature au 31 décembre 2023 de l'avenant de transfert vers l'association du financement PIA3
- » Du développement des activités du Campus Versailles en qualité d'organisme de formation (volet formation continue notamment) et des financements associés
- » De la montée en charge du FabLab et du pôle événementiel
- » Du lancement d'une campagne de mécénat au 1^{er} semestre 2024
- » Du strict respect des prévisions en matière de charges fixes et variables



CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES

Couverture, p. 4, p. 11, p. 25 : Campus Versailles – Lucie Lemasle

P. 3 : Carole Héripret, Amélie de Ronseray

P. 7 : Ville de Versailles – Pierrick Daul

P. 9 : Campus Versailles, Campus Versailles – Emeric Fohlen (b.)

P. 10, p. 19 : Campus Versailles

P. 12 : Campus Versailles – Emeric Fohlen, Ville de Versailles – Pierrick Daul (h. d.)

P. 14 : Campus Versailles – Emeric Fohlen

P. 15 : Omnia Studio

P. 17 : Atelier d'Architecture Philippe Prost

Campus Versailles
3 avenue Rockefeller
Grande Écurie du Roi
78000 Versailles

campusversailles.fr
contact@campusversailles.fr

