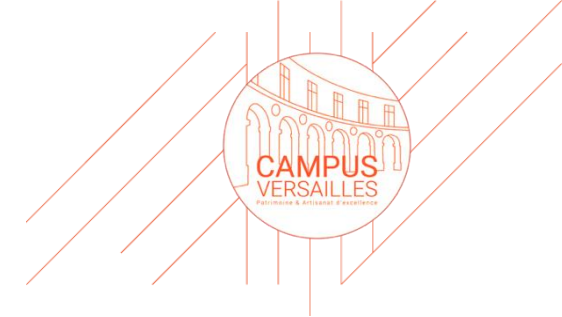




Offre de formation professionnelle du Campus Versailles

Le Campus Versailles



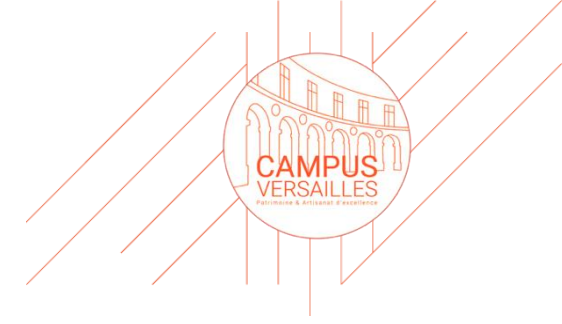
Le Campus Versailles est un réseau et un lieu où découvrir, pratiquer et se former aux métiers du patrimoine et de l'artisanat.

Inauguré en 2021 au cœur de la Grande Écurie du château de Versailles, il intervient sur 5 filières d'excellence : métiers d'art, patrimoine bâti, horticulture et paysage, gastronomie et tourisme.

Il a pour ambition de transmettre et enrichir les compétences et les savoir-faire au service d'une nouvelle génération d'artisans.



Nos formations et nos valeurs

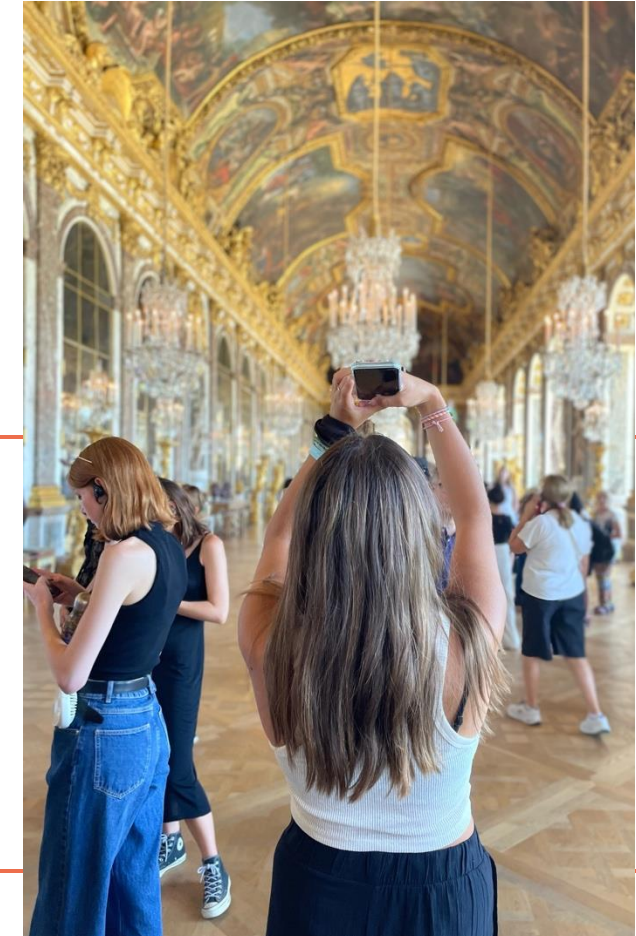


En tant qu'organisme de formation, le Campus Versailles développe sur ses cinq filières :

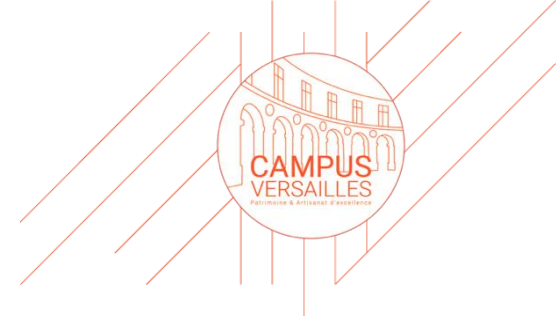
- Des formations professionnelles
- Des formations de découverte métier et reconversion
- Des summerschool
- Des learning expeditions

Nous portons la conviction que les métiers des savoir-faire et du patrimoine sont en première ligne pour relever les défis économiques, sociaux et écologiques de la transformation des chaînes de production, des habitudes de consommation et de la résilience des territoires.

Ces enjeux d'Intelligence Artisanale sont présents en filigrane dans toutes nos formations, initiales et continues, en particulier les nouveaux modèles et enjeux économiques, le développement durable et la transition numérique.



Nos partis-pris pédagogiques



1

Une formation par le faire et l'expérience terrain

Nous croyons fermement à l'importance de l'**expérimentation sensible** et du faire dans l'apprentissage. Le lien avec le terrain est primordial pour comprendre la transposition de ces pratiques dans le cadre du travail. Nos formations sont donc centrées sur la **pratique en atelier**.

2

La sélection des formateurs

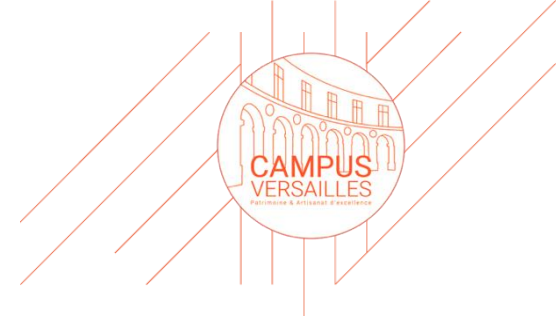
Nous avons à cœur que nos formations soient délivrées par des **femmes et hommes de métiers**, capables de transmettre des savoirs et des expériences terrain. Nous sommes donc entourés **d'une communauté importante de professionnels-formateurs** que nous accompagnons pour qu'ils soient à même de remplir les objectifs de la formation et de faire passer des apprentissages, concrets, ancrés dans leur réalité professionnelle.

3

Un lieu de convivialité et de mélange des publics

Nos formations se déroulent au sein du Campus qui est aussi un **tiers lieu** au sein duquel des communautés variées – étudiants, apprentis, professionnels, enseignants...- se mélangent et vivent. Des espaces de convivialité dans lesquels se rencontrer, se restaurer ou prendre un café sont ouverts à tous et **facilitent les rencontres**. C'est l'**esprit « Campus »**.

Focus formations sur-mesure



Nous concevons et développons des programmes de formation sur-mesure, adaptés à vos besoins de compétences, ainsi qu'à vos typologies de publics. Notre méthodologie repose sur une **attention particulière accordée au cadrage de la formation**.

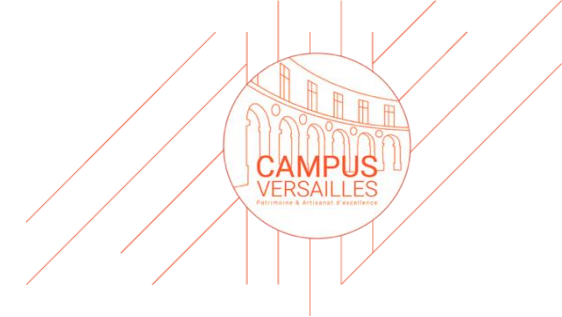


Le cadrage de la formation

L'objectif de cette première étape est d'identifier les **besoins en compétences**, mais également les **profils apprenants** du public cible et les **contraintes d'apprentissage** (calendrier, etc.).

Une fois ce cadrage établi, nous pouvons définir des **objectifs pédagogiques** pertinents, ainsi que des **indicateurs de réussite** de la formation qui nous guideront dans son déploiement.

Focus formations de formateurs



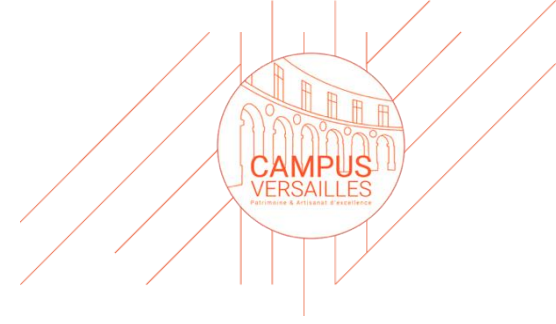
Parce qu'une part importante de l'apprentissage d'un métier se fait sur le **terrain**, le Campus Versailles s'engage dans la montée en compétences pédagogiques de vos collaborateurs.

Nous accompagnons vos **formateurs internes**, ainsi que vos **collaborateurs-expert** qui encadrent des juniors ou veulent évoluer vers des rôles de transmission des savoir-faire d'entreprise.

Nous proposons des formations à la pédagogie, à la construction de modules de formations et à l'animation de groupes de stagiaires.

Nous pouvons également vous accompagner dans la mise en place de dispositifs de transmission interne à votre entreprise.

Catalogue de formations continues

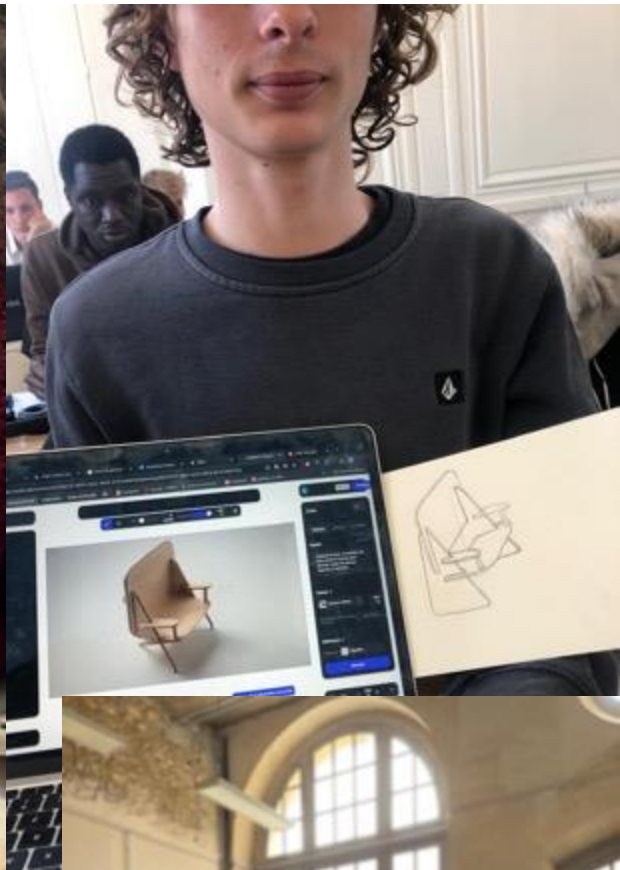
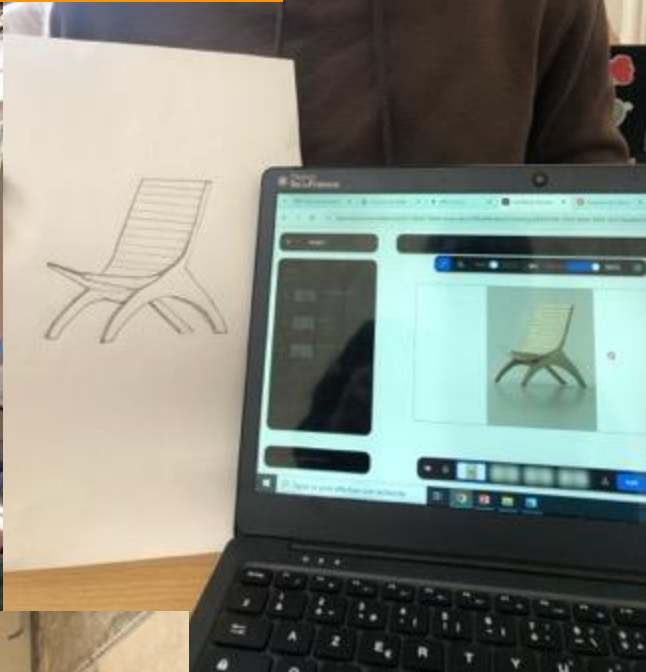


Au fil des années et des demandes, le Campus Versailles a développé des **modules de formation continue thématiques**, concrets et adaptés aux réalités des entreprises.

Centrés sur la pratique, ces modules peuvent durer de un jour à quelques semaines. Ils sont disponibles en inter et en intra entreprise. Nous les **adaptions** à chaque session aux **spécificités des apprenants et de leur entreprise**.

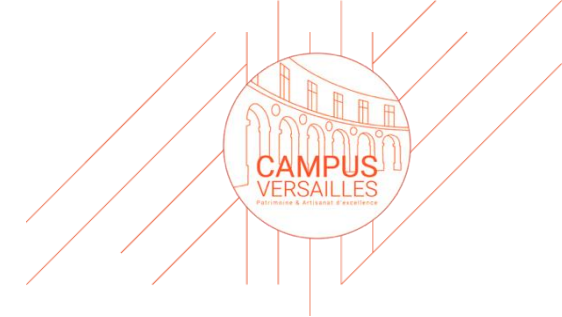
Ces modules peuvent également être assemblés en **parcours de formation**, dans une logique de montée en compétence progressive des équipes.

LA PRATIQUE AU CŒUR DES ENSEIGNEMENTS



L'INTELLIGENCE ARTISANALE MULTI-MATIÈRES / MULTI-MÉTIERS





Catalogue de formation

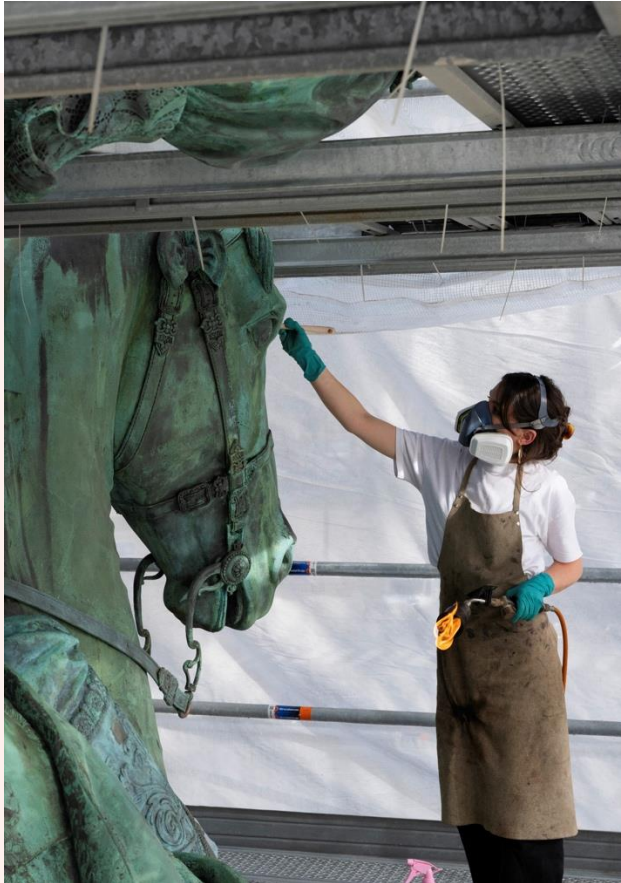
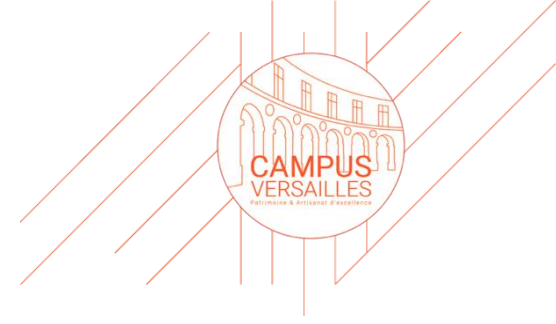
**NOTRE CATALOGUE ÉVOLUE, N'HÉSITEZ PAS À NOUS
FAIRE PART DE VOS BESOINS**

Qualiopi 
processus certifié

 **RÉPUBLIQUE FRANÇAISE**

La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie
d'actions suivantes : **ACTIONS DE FORMATION**

Techniques, matériaux et savoir-faire



PATRIMOINE BÂTI

- Initiation charpente traditionnelle
- Initiation couverture
- Initiation et enjeux de la taille de pierre
- Initiation construction en brique
- Enduits plâtre et chaux
- La construction bois
- Initiation au dessin technique
- Nouveaux matériaux

PATRIMOINE ET PAYSAGE

- Les jardins historiques
- Les fontaines historiques

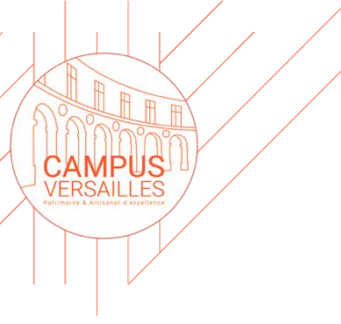
MÉTIERS D'ART

- Initiation à la peinture décorative
- Initiation au stuc et au staff
- Initiation à la dorure
- Marqueterie de paille et de bois
- Initiation à l'ébénisterie
- Initiation à la menuiserie
- Initiation à la graveuse laser
- Initiation à la brodeuse numérique
- Initiation à l'impression 3D
- Initiation ferronnerie d'art
- Tapisserie de décors
- Tissage & ennoblissement textile
- Passementerie & broderie
- Prototypage et accessoires

GASTRONOMIE

- *En cours de développement*

Nouvelles approches et pratiques durables



PATRIMOINE BÂTI

- La manufacture de l'eau
- Les éco-matériaux dans la rénovation du patrimoine
- L'enduit de terre crue
- Initiation construction terre
- Initiation construction paille
- Réemploi et cycle de vie des matériaux

GASTRONOMIE

- RSE dans le secteur culinaire
- Maîtrise des enjeux de traçabilité
- Innovation et design culinaire au service de la préservation de la biodiversité

MÉTIERS D'ART

- Réemploi et cycle de vie des matériaux
- Nouveaux matériaux durables
- Upcycling

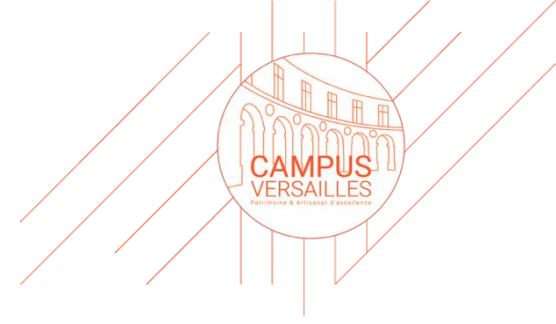
TOURISME PATRIMONIAL

- Engager sa destination dans une démarche de tourisme durable

TRANSVERSE

- Enjeux durables et limites planétaires

Transformation digitale des savoir-faire



PATRIMOINE BÂTI

- BIM – Building information modeling
- L'IA dans le patrimoine bâti
- L'IA et métiers du bois

MÉTIER D'ART

- L'IA et métiers du bois
- Fabrication additive
- Création digitale des étoffes
- Les fondamentaux du fine-tuning IA et la génération de variations créatives
- De l'idée au prototype physique grâce à l'IA
- De l'idée au prototype fonctionnel de service grâce à l'IA
- IA et métiers du design et de l'artisanat

GASTRONOMIE

- IA et artisanat de la cuisine
- Les outils de la Foodtech

HORTICULTURE ET JARDINS

- Enjeux de la biotech verte

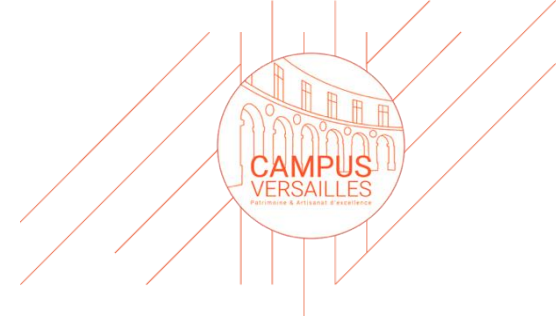
TOURISME PATRIMONIAL

- Après la digitalisation, la virtualisation !

TRANSVERSE

- IA, éthique et responsabilité

Chaînes de valeur et culture métier



PATRIMOINE BÂTI

- Patrimoine architectural
- Doctrine de la restauration
- Pathologie et désordre : poser un diagnostic

MÉTIERS D'ART

- Métiers d'art et chaîne de valeur
- Artisan d'un jour

GASTRONOMIE

- Restaurant de demain
- Patrimoine et traditions culinaires à l'aune des enjeux d'aujourd'hui

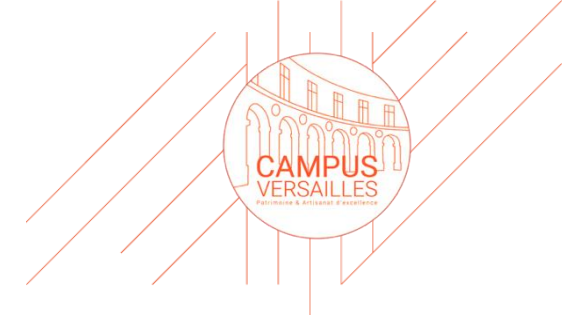
HORTICULTURE ET JARDINS

- Le patrimoine vert : enjeux des jardins historiques

TOURISME PATRIMONIAL

- Tourisme de savoir-faire

Stratégie et développement des entreprises de savoir-faire



PATRIMOINE BÂTI

- Economie de chantier

MÉTIERS D'ART

- Devenir Artisan, parcours de reconversion à l'artisanat d'art

GASTRONOMIE

- Se reconvertir dans l'alimentation durable

TRANSVERSE

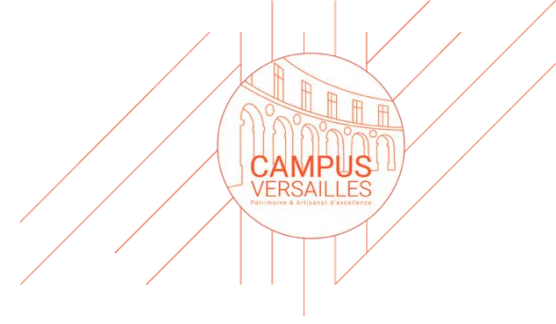
- Automatiser ses process grâce à l'IA

TOURISME PATRIMONIAL

- Mettre en tourisme un monument
- Ouvrir ses portes au public

Apprendre et transmettre

Formation de formateurs



DEVENIR ARTISAN-FORMATEUR

- Cadrer un projet de formation
- Créer des supports pédagogiques impactant
- Animer un groupe de formation

FORMALISER LE GESTE

- Formaliser un savoir-faire
- Documenter son geste

TRANSMETTRE EN ENTREPRISE

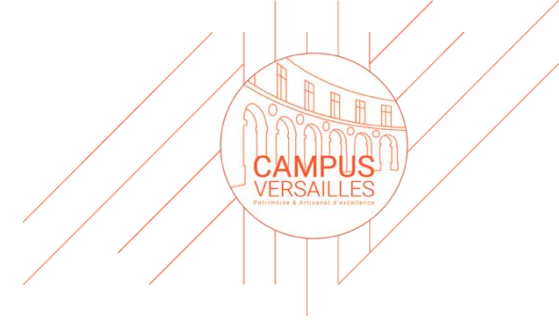
- Mettre en place un dispositif de mentorat
- Les outils du coaching

Exemples de réalisations



Devenir Artisan

Programme d'accompagnement à la reconversion dans l'artisanat



Contexte : De nombreux professionnels de tous horizons nous demandent régulièrement des conseils et un accompagnement sur leur projet de reconversion de l'artisanat d'art.



Proposition : Plusieurs séminaires de quelques jours, abordant les points clés à explorer avant de valider son projet de reconversion, ainsi que les bonnes pratiques pour dessiner son nouveau projet professionnel dans l'artisanat d'art.

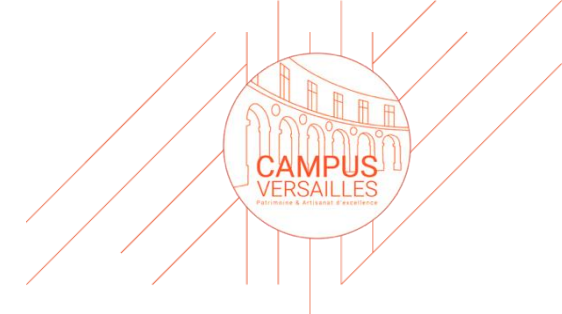
Les participants explorent l'écosystème de l'artisanat d'art et échangent avec de nombreux professionnels du secteur. Ils découvrent les différents modèles économiques possibles, ainsi que les outils concrets dont ils ont besoin pour construire leur projet. Enfin, ils s'intègrent dans un réseau d'artisans déjà installés.

Format : 8 jours non consécutifs en présentiel, jusqu'à 15 participants

« J'ai découvert l'écosystème des métiers d'art et de l'artisanat au sein d'un groupe d'apprenants passionnés se questionnant autant que moi. »

« D'incroyables rencontres, un programme qui n'aurait pas pu tomber mieux pour confirmer mon projet ! »

Enjeux et techniques dans le secteur de la réhabilitation du patrimoine bâti



Contexte : Une entreprise de rénovation des monument patrimoniaux avait besoin de former ses jeunes conducteurs travaux, ingénieurs de formation, aux spécificités de la réhabilitation du patrimoine bâti. L'objectif était de leur donner les notions clés de compréhension du patrimoine bâti, de sa réglementation et de ses techniques de restauration.



Proposition : Parcours d'initiation aux enjeux et aux techniques propres au patrimoine bâti. Ce programme incluait une initiation manuelle à la taille de pierre, afin de découvrir ce métier cœur de l'entreprise.

Les participants se sont familiarisés avec les principaux mouvements architecturaux et techniques de construction, ainsi que la réglementation relative à la préservation du patrimoine. Ils ont appris à poser un diagnostic, proposer des remèdes et chiffrer un chantier de bâti ancien. Enfin, ils ont fabriqué une petite arche en pierre.

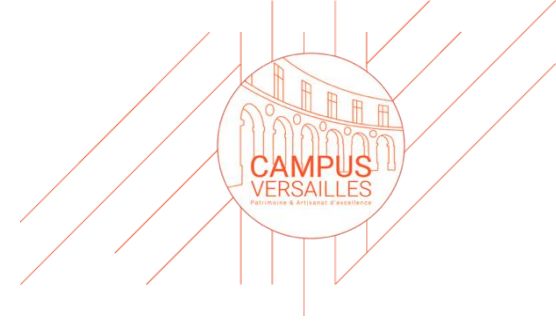
Format : 13 jours non consécutifs en présentiel, 5 participants

« Des formateurs compétents, passionnés et ayant une grande envie de transmettre »

« Cadre de travail exceptionnel »

« La partie pratique est excellente, on découvre plein de techniques et d'outils »

Devenir Artisan-Formateur en couture



Contexte : Des artisans indépendant en couture, souhaitent développer une activité de formation. Pour cela, ils voulaient se former sur le cadre réglementaire d'une part et les bonnes pratiques pédagogiques d'autre part.



Proposition : Formation courte et pratique, pour fournir aux participants le cadre général de la formation en couture, ainsi que des outils concrets et les bonnes pratiques pour se lancer.

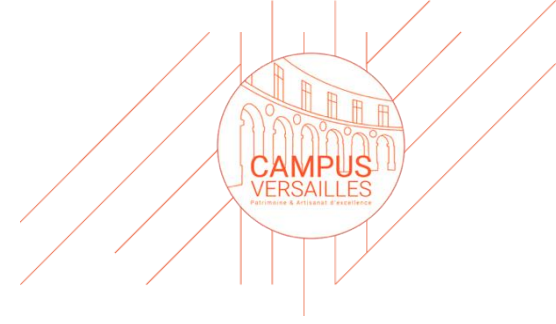
Les participants ont appris à cadrer leur projet de formation, construire des objectifs pédagogiques et des activités adaptées, et animer une session de formation. Ils se sont également initiés à l'écosystème de la formation et de sa réglementation.

Format : 3 jours consécutifs en présentiel, 12 participants

EN COURS

Luxury Craft - The Artisan Experience

Summerschool pour une école de commerce



Contexte : La direction de l'école voulait proposer à des étudiants et jeunes professionnels, français et internationaux deux semaines d'immersion au cœur des savoir-faire du luxe à la française. Les objectifs : comprendre les origines du luxe, rencontrer les artisans et saisir les enjeux liés aux savoir-faire français.



Proposition : Craft Camp intensif de 4 jours pour explorer et expérimenter l'histoire, les défis et la place stratégique des métiers d'art, dans la chaîne de valeur des maisons de luxe.

Les étudiants ont découvert la diversité et l'exigence des métiers d'art, leur place centrale dans la création de valeur et les modèles économiques qui leurs sont associés. Grâce à des ateliers pratiques, ils ont développé une culture sensible des savoir-faire d'excellence, et appréhendé leurs enjeux d'évolution, de transmission et de recrutement.



Format : deux semaines en présentiel, 15 participants

« After taking in the exquisite craftsmanship that defines Versailles, we rolled up our sleeves and tried our hand at it – participating in incredible workshop in leatherworking, embroidery, glazing, calligraphy, wood art, and more! »

« Regarder le luxe à travers l'œil des artisans »



« L'apprentissage et la pratique d'un artisanat sont un ensemble d'expériences, de méthodes et de valeurs adaptées aux défis individuels et collectifs de la modernité. »

Arthur Lochmann



CAMPUS VERSAILLES

Patrimoine
& Artisanat
d'Excellence



3 avenue Rockefeller
Grande Écurie du Roi
78000 Versailles

Suivez notre actualité sur les réseaux sociaux :

