

# Les apports d'un Fablab dans les artisanats d'art



## FORMATION CONTINUE

<b>DURÉE</b>	1 journée
<b>ADMISSION</b>	Plateforme SOFIA
<b>FORMAT</b>	Présentiel
<b>LIEU</b>	Campus Versailles
<b>PRÉREQUIS</b>	Peut être suivi sans prérequis seul ou dans le cadre d'un parcours progressif après avoir participé au module 1
<b>IDENTIFIANT</b>	25A0252075
<b>CODE</b>	97151
<b>MODALITÉS</b>	Cours théoriques et cas pratiques

### Objectifs pédagogiques :

- Découvrir les possibilités créatives offertes par le FabLab, comprendre son impact sur les pratiques artisanales et identifier les synergies entre savoir-faire traditionnels et technologies numériques.

### Description du contenu :

- Explorer les possibilités d'un Fablab dans le secteur des métiers d'art et d'artisanat : témoignage de professionnels et d'utilisateurs.
- Mettre en application concrètes les métiers d'art : céramique, cuir, bois, bijoux...
- Appréhender les enjeux sur les filières : solutions et nouveaux modèles (développement de la mise en commun, réemploi des matériaux, petites séries, nouvelles perspectives de prototypage, ...)
- Découvrir les machines du FabLab (imprimante 3D, découpeuse laser, brodeuse numérique),
- Explorer les nouvelles techniques de conception, de maquette et prototypage, et de fabrication,
- Étudier de cas de procédés associant des savoir-faire traditionnels et technologies numériques.
- Atelier pratique : réaliser un prototype en combinant technique artisanale et outil numérique ;

*Cette formation est non certifiante, gratuite, et s'adresse aux enseignants de la Région académique. Elle se valide au fur et à mesure des projets pratiques. Inscriptions et validations directement auprès de l'EAFC sur la plateforme SOFIA. Pour toute question relative à l'accessibilité, contactez-nous via notre site web.*