

FAIRESPECTIVES LES MÉTIERS D'ART ET DU PATRIMOINE À L'AVANT-GARDE DE LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE

17 - 19 NOVEMBRE 2022

Le Campus Versailles lance la 1^{ère} édition de Fairespectives, un festival dédié à l'innovation écologique dans les métiers d'art et du patrimoine. Pendant 3 jours, débats, ateliers et démonstrations donneront à voir, à comprendre et à essayer les solutions et les projets d'artisans d'excellence engagés dans la transition écologique.

Pour mettre en lumière et diffuser l'avant-garde des artisans d'art et du patrimoine sur les enjeux de la transition écologique, le Campus Versailles organise FAIRESPECTIVES, un festival pointu, ouvert et festif pendant trois jours, du jeudi 17 au samedi 19 novembre 2022. Cet événement inédit s'adresse aux artisans professionnels, aux enseignants, aux consommateurs, mais aussi à tous ceux qui cherchent des propositions et exemples concrets de nouvelles pratiques dans les champs du bâti, du design, des modes de vie et des usages.

Sobriété, réemploi, économie circulaire... les métiers du patrimoine de l'artisanat n'ont pas attendu la popularisation de ces termes pour les adopter dans leurs pratiques. Biosourcées ou recyclées, les matières se réinventent pour préserver les ressources et limiter les déchets. Les procédés s'enrichissent à la lumière de techniques ancestrales remises au goût du jour et de l'adoption de nouveaux outils technologiques. Les nouveaux modèles d'organisation favorisent la réappropriation par les artisans de leurs outils de production, la réparabilité ou encore la mise en commun d'espaces, d'outils et de savoir-faire.

Pour sa première édition, FAIRESPECTIVES propose un imaginaire nouveau, radicalement innovant et écologique des métiers de l'artisanat et du patrimoine, en première ligne des grandes transformations actuelles. Les festivaliers découvriront des procédés de rénovation écologique à base de paille, de terre crue, de chanvre, des objets conçus à partir de coquillages ou de plastique recyclé. En parallèle, des tables rondes et des master classes mettront à l'honneur les recherches, les récits et les idées qui alimentent ces réalisations.

La dernière journée du festival, samedi 19 novembre, invitera tout particulièrement les familles à découvrir par la pratique des techniques artisanales soutenables telles que la teinture végétale, la marqueterie de bois réemployé ou encore la création d'objets à partir de coquillages.

A travers la présentation de matières de procédés, de prototypes, de cas pratiques et de dilemmes techniques nouveaux, le festival propose une plongée dans des mondes en ébullition, qui autorisent les tâtonnements, favorisent le partage et inventent demain.

CONTACT PRESSE

Campus Versailles : Anne-Claire Parize : anne-claire.parize@campusversailles.fr - 07 63 23 47 85



« *Ecologiser suppose quelque chose qui est de l'ordre de la composition. Composer, au sens propre du terme, dans les formules qui appartiennent les unes au passé, les autres au futur, ou encore au présent. Il faut pouvoir choisir, discerner, librement la bonne technique et la mauvaise technique, le bon droit et le mauvais droit. Cela signifie plonger dans les controverses, abandonner la séparation entre ce qui est progrès et ce qui est archaïque, s'intéresser évidemment à la question fondamentale de l'habitabilité et la faire primer sur la question de la production.* »

Bruno Latour (1947 - 2022), sociologue et philosophe



FAIRESPECTIVES LES MÉTIERS D'ART ET DU PATRIMOINE À L'AVANT-GARDE DE LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE

PROGRAMME

Retrouvez ici la liste des thématiques abordées tout au long du festival par typologie d'activité. Pour connaître le programme complet, rendez-vous sur notre site web : campusversailles.fr.

MASTER CLASSES

- Cas d'étude sur une éco-réhabilitation
- Se raconter et mettre en valeur son savoir-faire et sa plus-value écologique
- Conjuguer artisanat numérique & savoir-faire traditionnels
- Organiser des chantiers de bénévoles dans le patrimoine
- La transformation écologique pour innover dans l'artisanat
- Conjuguer artisanat numérique & savoir-faire traditionnels
- Cas d'étude sur le réemploi et l'innovation
- La préservation de l'eau à travers l'art et le patrimoine des fontaines
- Raconter l'artisanat frugal et écologique à travers un nouvel imaginaire
- Calcul de l'empreinte carbone, éco-conception et frugalité

CONFERENCES & TABLES RONDES

- L'artisanat et la modernité réinventée : l'artisan en première ligne de la transition écologique
- Réartisanaliser les territoires : enjeux, nouvelles collaborations, et perspectives de développement
- Artisanat et écologie : les nouveaux imaginaires désirables

ATELIERS COLLABORATIFS

- Problématiques du quotidien en entreprise et en atelier
- Eco-conception et frugalité : calculer l'empreinte carbone de sa production et analyser le cycle de vie d'un produit
- Diagnostic de matériaux et de sites patrimoniaux anciens
- L'artisanat écologique et le New Bauhaus Européen : financements, marketing, opportunités et enjeux
- Se reconvertir dans le patrimoine ou l'artisanat pour des métiers plus écologiques
- Mettre en œuvre des chantiers vertueux en accord avec les enjeux de la transition écologique

ATELIERS POUR ENFANTS

- Teinture végétale
- Maroquinerie
- Création d'objets à partir de coquillages
- Réemploi du bois



© Marc O Carton - Ville de Versailles

CONTACT PRESSE

Campus Versailles : Anne-Claire Parize : anne-claire.parize@campusversailles.fr - 07 63 23 47 85



FAIRESPECTIVES LES MÉTIERS D'ART ET DU PATRIMOINE À L'AVANT-GARDE DE LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE

AVEC LA PARTICIPATION DE

Anga
Collectif Paille
De L'Or dans les Mains
Nour Eddé
Farouche Paris
HOPFAB
InterChanvre
Jardin des Métiers d'Art et du Design de Sèvres
Laminiak
Madin'Europe
Make ICI
Malakio
Métiers du bois de Bourges
Oui are Makers
Le Pavé
Rémy Garnier
Sandra Petitjean
Sherlock Patrimoine
Union Rempart
et bien d'autres...



© Didier Saulnier - Château de Versailles

Campus Versailles - Patrimoine & Artisanat d'Excellence

3 avenue Rockefeller
Grande Écurie du Roi - face au Château
78 000 Versailles

Entrée gratuite

Entrée libre au festival, ateliers et masterclasses sur inscription, dans la limite des places disponibles, sur : campusversailles.fr

Transports :

RER C : Versailles Château Rive Gauche
(5 min de marche)
Ligne N : Versailles Chantiers (15 min de marche)
Ligne L : Versailles Rive Droite (15 min de marche)

Le Campus est accessible aux personnes à mobilité réduite.

Partenaires fondateurs :



CONTACT PRESSE

Campus Versailles : Anne-Claire Parize : anne-claire.parize@campusversailles.fr - 07 63 23 47 85